

LO SHOW

Capraia Festival Tutto pronto per il concerto inaugurale

CONCERTO inaugurale eccezionale e sicuramente da non perdere quello che si terrà domani, 28 luglio, nella chiesa di Sant'Antonio nell'atmosfera magica ed esclusiva dell'isola di Capraia. Sarà l'evento inaugurale del festival Capraia Musica, giunto alla sua XIIª edizione. Ad esibirsi due protagoniste straordinarie, Miriam Prandi, talentuosa violoncellista che debutterà il prossimo settembre in qualità di solista al Teatro alla Scala di Milano, che all'età di 11 anni è stata ec-

cezionale e sicuramente da non perdere quello che si terrà domani, 28 luglio, nella chiesa di Sant'Antonio nell'atmosfera magica ed esclusiva dell'isola di Capraia. Sarà l'evento inaugurale del festival Capraia Musica, giunto alla sua XIIª edizione. Ad esibirsi due protagoniste straordinarie, Miriam Prandi, talentuosa violoncellista che debutterà il prossimo settembre in qualità di solista al Teatro alla Scala di Milano, che all'età di 11 anni è stata ec-

XIIª EDIZIONE

Si esibiranno

**Maria Grazia Amoruso
e Miriam Prandi**

frequentemente ammessa a frequentare i corsi di violoncello di Antonio Meneses presso l'Accademia Chigiana di Siena, ottenendo sempre la Borsa di Studio e il Diploma di merito. Giovannissima, ha avuto anche il privilegio di essere ammessa all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola e successivamente alla Scuola di Musica di Fiesole dove ha affrontato il repertorio ca-

meristico con Andrea Lucchesini. È frequentemente ospite con concerti al violoncello solo presso importanti sedi concertistiche come il Festival Piatini di Bergamo, gli Amici della Musica di Verona, il Teatro delle Muse di Ancona, l'Auditorium di Lingotto Musica di Torino, il Festival di Spoleto.



il Maestro Giorgio Questa, con il quale ha studiato intensamente organo, analisi e interpretazione musicale, in particolare i manoscritti della musica italiana del '500 e del '600, è stato determinante per la sua evoluzione artistica. Alla scomparsa del Maestro, nel 2010, Maria Grazia Amoruso ha restaurato l'organo ligneo portativo lasciatole in

eredità, con l'obiettivo di perpetuare la tradizione artistica.

LO STRUMENTO, tutto in legno e completamente meccanico, interamente costruito dal Maestro negli anni sessanta dello scorso secolo su modello rinascimentale, rappresenta un 'unicum' mondiale. Ha inciso cd con musiche di Bee-

thoven, Schubert, Brahms, Chopin, Schumann, Faure, Debussy per le case discografiche Philharmonia, Decca e Zecchini. Saranno eseguite: la Suite numero 6 di Bach per violoncello solo, Tre intermezzi opera 117 di Brahms per pianoforte solo e le celeberrime Variazioni su un tema rococò opera 33 di Pëtr Il'ic Čajkovskij.

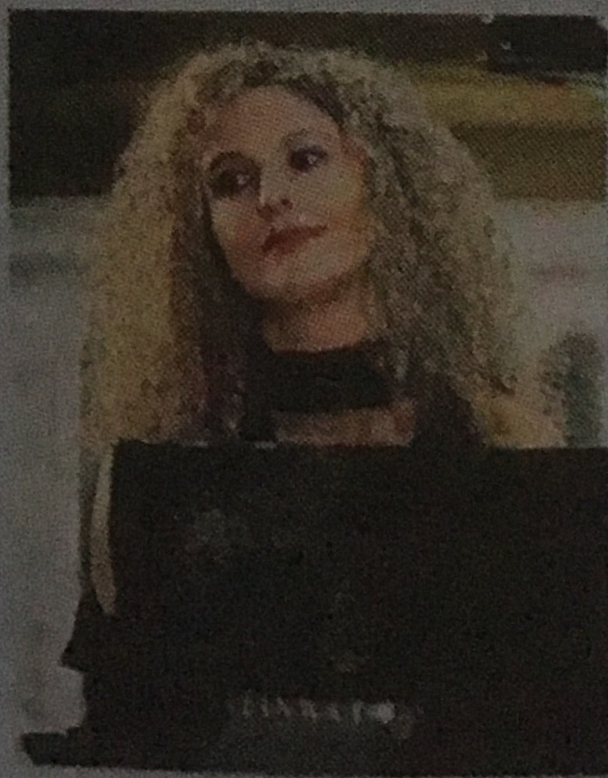
PROTAGONISTA
Miriam Prandi,
talentuosa
violoncellista
che il prossimo
settembre
debutterà alla Scala
di Milano

e la poesia di Gino Paoli

che...", in duo con Danilo Rea, che continua a raccogliere successi da nord a sud, e con il nuovo spettacolo "Paoli canta Paoli" in cui è sul palco con tre grandi del jazz italiano: Rita Marcotulli (pianoforte), Alfredo Golino (batteria) e Ares Tavolazzi (contrabbasso). Stasera è di scena a Murlo, in provincia di Siena (ore 21,30).

CAPRAIA

Elisa Tomellini domani al pianoforte in Sant'Antonio



Serata imperdibile domani alle ore 22 nella chiesa di Sant'Antonio, dove nell'atmosfera magica ed esclusiva dell'isola di Capraia, si terrà il secondo concerto del festival Capraia Musica, giunto alla sua XII edizione. Il concerto di domani, avrà come protagonista eccezionale Elisa Tomellini (foto) recentemente annoverata dal famoso quotidiano inglese The Guardian fra i più brillanti talenti della sua generazione di pianisti. Alcuni dei suoi concerti sono stati trasmessi da Rai, Radio 3, Rai Radio 2 e Rai Radio 1.

Informazioni pratiche: tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito. Orario d'inizio dei concerti: ore 22.00.



Fino al
60%
di sconto
sugli hotel

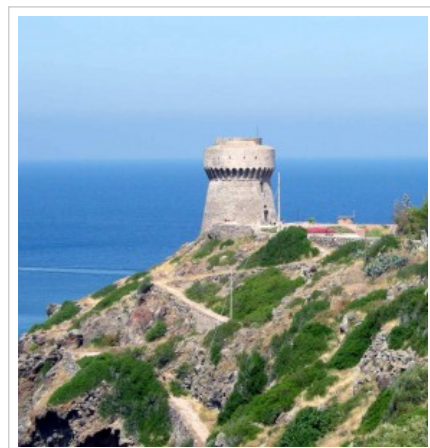
230.000
hotel
47.000
destinazioni

AMOMA.com
RISPARMIA SUBITO

Mare e musica a Capraia

Ritorna il festival musicale con la "location" più insolita, il **Capraia Musica Festival** ambientato nella selvaggia e splendida isola dell'Arcipelago Toscano. La rassegna (**30 luglio – 5 agosto**) prevede una serie di concerti dedicati al repertorio della musica da camera.

"Ospite" speciale della kermesse di quest'anno è l'organo "portativo" a canne di legno (491 realizzate in pino e castagno), costruito negli anni '60 dal Maestro **Giorgio Questa**, secondo la tradizione organistica italiana del XVI secolo. Lo strumento suonato da **Maria Grazia Amoruso** (direttrice della manifestazione) fungerà infatti da filo conduttore della rassegna accompagnando le esibizioni dei musicisti ospiti.



La Torre del Porto, una delle location del Capraia Musica Festival 2011

compositore **Gianluca Cangemi**.

Il 3 agosto **Maria Grazia Amoruso** all'organo e la coppia d'archi (i violoncellisti **Claudio Ronco** ed **Emanuela Vozza**) propongono lo spettacolo "La Musica è un'isola" nel quale verranno suonate musiche di Vivaldi, Romberg e David Popper.

Il concerto finale della manifestazione (quello del 5 agosto) è invece tenuto dal giovane tenore **Marcello Nardis** che accompagnato dal chitarrista **Salvatore Morra**, interpreterà alcune delle arie più note e intese di Franz Schubert.

Tutti i concerti sono a ingresso libero e si terranno nella Chiesa di San Nicola (tranne quello del 2 agosto che sarà presso la Torre del Porto) e inizieranno alle ore 22:00.

Data le quantitativamente limitate strutture ricettive dell'isola (un campeggio, un "paio" di alberghi e qualche B&B) è consigliabile prenotare prima di acquistare il biglietto del traghetto per recarsi al festival ambientato sull'isola.

Per informazioni:
Associazione Ars Musica Capraia
Tel. +39328/4410041
e-mail capraiamusica@gmail.com
web www.capraiamusicafestival.it

La maggior parte dei concerti (quattro su cinque) è ospitata nella **chiesa di San Nicola** mentre uno (quello del 2 agosto) avrà come location la torre del porto.

Il festival è inaugurato il 30 luglio dal clarinettista **Riccardo Crocilla** (dal '96 primo clarinetto dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino) che insieme a **Maria Grazia Amoruso** all'organo, interpreterà un repertorio che comprende brani di Klossé, Debussy, Mozart e Bach.

Il primo agosto l'**organo del Maestro Questa** e **Maria Grazia Amoruso** sono i protagonisti di un concerto basato su brani di Brahms, Bach, Frescobaldi, Cavazzoni, Gabrieli e Merulo.

Il giorno successivo (2 agosto) presso la Torre del Porto avrà luogo lo spettacolo "Dai canti popolari alla tradizione scritta, dall'improvvisazione alla composizione": una selezione di brani eseguiti dalla fisarmonica di **Sara Calvanelli** con interventi del



Iperprofessional la formazione che vale

Sostieni la Kinzica

[Donazione](#)

Ultimi articoli Inseriti

- Fra terra e cielo
- La Pisa di Giuseppe Biondi
- il Tempo del giudizio
- WØM Fest!
- Sironi in mostra
- Capitale della Ceramica
- La Collezione di Paola
- San Bruno alla Certosa

Eventi In Corso

- Il Pescatore di Immagini
- SCART, che mostra!
- Collettiva... "Grafica"
- Anatomia, realtà e rappresentazione
- Opera a Teatro
- Oltre il possibile con Escher
- Disegnare sogni
- Ancora Fra Terra e Cielo
- Arriva M'Arte
- Un Museo per amico
- Danteprima
- Hyp Pop

In The Cloud

[Cookie Policy](#)

conc
mira
pisa
volt
pise
di f

Su questo sito usiamo i cookie anche di terze parti solo per registrare le visite al nostro sito, non memorizziamo dati personali. Procedendo nella navigazione, o chiudendo questa pagina pop up, acconsenti all'uso dei nostri cookie.



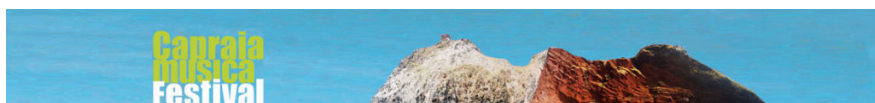
La rivista di musica classica fondata nel 1977



Attualità Recensioni Rubriche I numeri arretrati Abbonamenti

☐ ☐ **Attualità** ☐ La tredicesima edizione del Festival "Capraia musica"

La tredicesima edizione del Festival "Capraia musica"



28 LUGLIO – 4 AGOSTO 2018
CAPRAIA ISOLA (LI)

Dal 28 luglio al 4 agosto 2018 si svolgerà la XIII edizione del Festival "Capraia Musica".

Giunto brillantemente alla sua tredicesima edizione, il Festival rappresenta ormai un immancabile appuntamento non solo per gli appassionati di musica "colta", ma anche per tutti coloro che, frequentando l'isola, desiderino incontrare ed apprezzare affascinanti proposte musicali cameristiche in un contesto particolare e suggestivo. La presenza, ormai consueta, di affermati talenti artistici fornisce non solo motivo di lustro per il Festival e l'isola stessa, ma rappresenta un vero e proprio trampolino di lancio che arricchisce il Festival di un afflato internazionale. Il Festival Capraia Musica, che è stato annoverato dalla stampa tra i "Festival di qualità", l'anno scorso è stato più volte promosso come "uno dei migliori festival musicali in Italia".

Sin dalla sua prima edizione, il Festival è stato impostato con quello che è lo spirito di Capraia: rilassato, informale, spontaneo.

I cinque concerti – proposti al pubblico in totale gratuità, grazie all'impegno degli organizzatori e alla disponibilità dei sostenitori – saranno ospitati nella Chiesa di Sant'Antonio magico e splendido luogo che apre le porte appositamente per il Festival.

La serata d'inaugurazione, sabato 28 luglio, è affidata alla pianista Elisa Tomellini recentemente annoverata dal famoso quotidiano inglese "The Guardian" fra i più brillanti talenti della sua generazione di pianisti. Eseguirà musiche di Liszt: i 2 *Konzerttűden* S. 145 e gli *Études d'exécution transcendante d'après Paganini* S. 140 e i *Six Moments musicaux* op. 16 di Rachmaninov.



Elisa Tomellini

Lunedì 30 luglio la talentuosa violoncellista Miriam Prandi, che debutterà il prossimo settembre in qualità di solista al Teatro alla Scala di Milano, in duo con la pianista Maria Grazia Amoroso ci presenterà la *Suite n. 6* di J.S. Bach per violoncello solo, *Tre Intermezzi* op. 117 di Brahms per pianoforte solo e le celeberrime *Variazioni su un tema rococò* op. 33 di Pëtr Il'ič Čajkovskij.

IL NUMERO IN EDICOLA



RECENSIONI



L'Imogene di Roberta Mantegna chiude la stagione scaligera
3 agosto 2018



Dindo e De Maria, strana coppia a Pieve a Elci
2 agosto 2018



All'Amiata fra rarità e jazz
1 agosto 2018



Al Cantiere lo spirito di Montepulciano
26 luglio 2018



Trionfo per lo storico Macbeth di Miti a Firenze
16 luglio 2018

I NOSTRI INSERZIONISTI





Miriam Prandi

Martedì 31 luglio è la volta del giovanissimo violista, leader della sua generazione, Georgy Kovalev che eseguirà la *Suite n. 5* di J.S. Bach e la famosissima *Sonata per viola e pianoforte* op. 147 di Dmitrij Šostakovič, accompagnato al pianoforte dall'esordiente pianista Lisa Amirfeiz.

Mercoledì 1 agosto il Trio d'archi del Teatro Carlo Felice di Genova formato da Roberto Mazzola violino, Giuseppe Francese, viola e Giulio Glavina, violoncello, eseguirà un programma singolare ed accattivante.

Sabato 4 agosto il concerto di chiusura del Festival vedrà protagonista il trio formato da Riccardo Crocilla, primo clarinetto dell'orchestra del Maggio fiorentino, Monica Arpino (attiva a Parigi) e la pianista Maria Grazia Amoruso, che eseguiranno un programma vario ed affascinante.



Maria Grazia Amoruso

www.capraiamusicafestival.it

[SCARICA IL PROGRAMMA](#)

TAGGED WITH : AMORUSO , CAPRAIA , FESTIVAL , LIVORNO , MUSICA , TOMELLINI



RELATED POSTS





HOME CONTATTI AMBIENTE ANIMALI ATTUALITÀ CINEMA CULTURA ESTERI EVENTI FESTIVAL
LIBRI MAFIE MOSTRE MUSICA POLITICA PRIMO PIANO SALUTE/BENESSERE STORIA TEATRO VIAGGI

XIII edizione Capraia Musica Festival

luglio 22, 2018 - Cultura, eventi, festival, musica - Tagged: Capraia, che, Festival, informazione indipendente, musica, XIII edizione Capraia Musica Festival

La rassegna avrà luogo nell'arco di tempo dal 28 luglio al 3 agosto, sotto il patrocinio della Regione Toscana, nella splendida cornice della Chiesa del Convento di Sant'Antonio sull'Isola di Capraia. Capraia Musica, porterà sull'isola 5 concerti, con diversi ospiti che, sotto la sapiente direzione artistica di Maria Grazia Amoruso, fondatrice della rassegna, sono stati invitati a condividere con il pubblico sempre più numeroso e interessato, la propria magistrale arte.

La serata inaugurale, sabato 28 luglio, sarà affidata alla talentuosa violoncellista **Miriam Prandi**, che debutterà il prossimo settembre in qualità di solista al Teatro alla Scala di Milano, in duo con la pianista **Maria Grazia Amoruso**.

Lunedì 30 luglio la pianista **Elisa Tomellini**, recentemente annoverata dal famoso quotidiano inglese The Guardian fra i più brillanti talenti della sua generazione di pianisti, eseguirà musiche di Liszt.

Martedì 31 luglio si esibirà il Duo d'archi del Teatro Carlo Felice di Genova **Giuseppe Francese**, viola, e **Giulio Glavina**, violoncello.

Mercoledì 1 agosto sarà la volta del giovanissimo violista, leader della sua generazione, **Georgy Kovalev**, che eseguirà la famosissima sonata per viola e pianoforte op. 147 di Dmitrij Šostakovič, accompagnato al pianoforte dall'esordiente pianista **Lisa Amirfeiz**.

Venerdì 3 agosto, il concerto di chiusura del Festival vedrà protagonista il trio formato da **Riccardo Crocilla**, primo clarinetto dell'orchestra del Maggio fiorentino, **Monica Arpino**, attiva a Parigi, e la pianista **Maria Grazia Amoruso**.

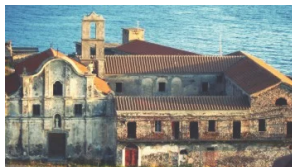
Sarà mia cura inviare alla sua attenzione, qualche giorno prima dei singoli concerti il comunicato stampa singolo ed un adeguato corredo fotografico.

Nell'attesa del Vostro cortese riscontro e certa di ottenere adeguato spazio di attenzione e promozione, porgo, a nome dell'intero staff organizzativo ed artistico, il mio più cordiale saluto

Condividi:



Correlati



Capraia Musica Festival, l'XI edizione dal 30 luglio al 6 agosto
luglio 8, 2016
In "eventi"



Luglio in musica sul Monte Amiata in Toscana
aprile 11, 2018
In "Cultura"



Collinarea Festival compie 18 anni: dal 23 luglio 30 spettacoli, laboratori e una importante installazione artistica
luglio 11, 2016
In "eventi"

Cerca nel sito

Iscriviti alla Newsletter

Email *

Iscriviti

Tirreno Power.



"L'inchiesta giudiziaria e gli impatti del carbone"

Articoli recenti

Mirko Colombari ecco il nuovo videoclip dedicato al "Bel Paese"

Strage Bologna: 2 agosto 1980, un sabato di sangue e orrore

Esterno\Giorno le passeggiate alla scoperta della Trieste del cinema

"ESAURIMENTO" TERRA EARTH OVERSHOOT DAY di Andrea Casarini

I capolavori degli incisori veneti del '700 in mostra a Milano



Seguici anche su Facebook

Comments are closed.